



Haubachstrasse 19
22765 Hamburg
T: 040 - 3890 7957
F: 040 - 853 72 065
E: info@agenturFILMGOLD.de

Ian Thomas McMillan



Wohnmöglichkeit **Hamburg, Berlin / Potsdam,
Köln, München, London**

Größe **180 cm**

Spielalter **28 - 36**

Film/TV

Jahr	Titel	Rolle	Sender	Regie
2020	Rosamunde Pilcher - Stadt, Land, Kuss	Eric Bolton (HR)	ZDF	Stefan Bartmann
2020	Spuren	Theo	Filmkollektiv 2und20	Moritz Mayer
2019	THE BREXIT PROBLEM	Jim		Maurice Bender
2018	Head Full of Honey	Tourette Patient	Kinofilm	Til Schweiger
2016	Out of Orbit	Niclas (Hauptrolle)	Universität Bayreuth	Rebecca Hartung
2015	Soko Köln	Patrick Jacobs	ZDF	Florian Schott
2014	Ich sehe dich	Neo (Hauptrolle)	Uni Hildesheim	Ida Marie Sassenberg
2013	Der Habicht	Er	Helge Brumme	Helge Brumme
2013	Auflösung	Simon	Hauptrolle, HfbK-Hamburg	Helge Brumme
2012	Synchronicity	Gitarrist	Andreas Schwarz	Andreas Schwarz

Theater

Jahr	Titel	Rolle	Theater	Regie
2020	Maria (von Simon Stephens)	Ian Curtis	Theater Koblenz	Markus Dietze
2019-2020	Der Kaukasische Kreidekreis (Berthold Brecht)	Lavrenti, Anwalt	Theater Koblenz	Esther Hattenbach
2019-2020	Chicago (Fred Ebb und Bob Fosse)	Sergeant Fogarty, das Ger	Theater Koblenz	Markus Dietze
2014-2020	festes Ensemblemitglied am Theater Koblenz			
2019-2019	Moskitos	Luke	Theater Koblenz	Tobias Wellemeyer
2018	Engel in Amerika	Louis Ironson	Theater Koblenz	Carlos Wagner
2017	Die Möwe	Kostja	Theater Koblenz	Matthias Fontheim
2016-2017	Hamlet	Hamlet	Theater Koblenz	Markus Dietze
2016-2017	Supergute Tage	Christopher Boone	Theater Koblenz	Claudia Göbel
2017	Hexenjagd	Reverend Jon Hale	Theater Koblenz	Esther Hattenbach
2016	Leonce und Lena	Matthias Schönfeld	Theater Koblenz	Leonce
2014-2015	Don Karlos	Don Karlos	Theater Koblenz	Olga Wildgruber
2014	50°N 7°O - In 80 Tagen um die Welt	Passepartout	Theater Koblenz	Steffen Fuchs
2014	Die Comedien Harmonists	Harry Frommermann	Theater Koblenz	Anja Nicklich
2013-2014	Faust	Valentin	Theater Koblenz	Markus Dietze
2013	Rodogune	Seleucus	Kampnagel, Hamburg	Sarah Klöfer
2012	Zerstoßt das Grau des Himmels	Clara Baumann	St. Pauli Theater, Hamburg	Georg Carstens

Fremdsprachen	Englisch Französisch Türkisch Deutsch (als Fremdsprache)
Stimmelage	Bariton / Baritone
Gesang	Bühnengesang Beatboxing
Instrument	Klavier / piano Fagott / bassoon
Tanz	Ballett Jazz
Sport	Fechten Boxen Bouldern
Führerscheine	
Spezielles	
Ausbildung	2017 International Screen Acting Workshop, Filmakademie Baden-Württemberg 2009 - 2013 Hochschule für Musik und Theater Hamburg